

INFORMAÇÃO-PROVA de Equivalência à Frequência de Educação Visual

Código da Prova: 03 | 2026

2º Ciclo do Ensino Básico / 6.º Ano de Escolaridade

Tipo de Prova: Prática

Duração da Prova: 90 minutos + 30 minutos (de tolerância)

1.OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as aprendizagens essenciais de Educação Visual.

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos implícitos nos descritores de desempenho, enquadrados nos diferentes domínios de referência da disciplina, passíveis de avaliação em prova prática e de duração limitada.

A prova permite avaliar o conhecimento do aluno, assim como a sua capacidade de aplicar esse conhecimento na resolução de problemas e em situações que implicam rigor e criatividade, incidindo sobre os temas seguintes:

DOMÍNIOS	CONTEÚDOS
• Técnica • Representação • Discurso • Projeto	• Luz / Cor • Geometria • Medida • Forma • Espaço • Comunicação

2. CARATERIZAÇÃO DA PROVA

Prova prática organizada em quatro grupos.

A estrutura da prova sintetiza-se no **Quadro 1** e **2**.

QUADRO 1 - Valorização dos tópicos da prova

Grupo	Domínio	Conteúdos	Questões	Cotação em Pontos (%)
I	Técnica	Luz / cor Natureza da cor A cor no envolvimento	2	24 Pontos
II	Representação	Geometria Operações constantes na resolução de diferentes problemas Espaço Relatividade da posição dos objetos no espaço Objetos referidos ao observador e a outros objetos Organização do espaço	4	29 Pontos
III	Discurso	Forma Valor estético da forma	1	7 Pontos
IV	Projeto	Comunicação Problemática do sentido Codificações Imagem na comunicação Espaço Organização do espaço Representação do espaço Forma Elementos da forma Valor estético da forma Luz / cor Natureza da cor A cor no envolvimento Simbologia da cor	1	40 Pontos
Total de pontos				100 Pontos

QUADRO 2 -Tipologia dos itens, o seu número e a cotação por item

Grupo	Tipo de item	Nº de itens	Valor de cada item em pontos (%)
I	Completamento	8	1 Ponto por cada item (8 Pontos no total)
	Execução	2	8 Pontos por cada item (16 Pontos no total)
II	Construção	3	3 Pontos
			3 Pontos
			14 Pontos
	Resposta curta	1	2 Pontos
	Completamento	7	Dos sete itens para completamento, são classificados os quatro com melhor pontuação. 1,75 Pontos por cada item (7 Pontos no total)
III	Correspondência	5	Dos cinco itens para correspondência, são classificados os dois com melhor pontuação. 3,5 Pontos por cada item (7 Pontos no total)
IV	Composição e Representação gráfica	7	3 Pontos
			3 Pontos
			9 Pontos
			5 Pontos
			9 Pontos
			5 Pontos
			6 Pontos
Total de pontos			100 Pontos

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Nesta prova são considerados itens de avaliação, o rigor, a organização, a aplicação técnica, a mobilização de conteúdos e terminologias específicas da disciplina.

A classificação a atribuir a cada exercício realizado resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número.

As resoluções dos exercícios ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Nos itens de completamento, a cotação a atribuir está distribuída pelo número de espaços a completar, sendo que dos sete itens para completamento são classificados os quatro com melhor pontuação.

Nos itens de correspondência, a cotação a atribuir está distribuída pelo número de correspondências a relacionar, sendo que das cinco correspondências são classificadas as duas com melhor pontuação.

Nos itens de resposta curta, a cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas que assinalem:

- Mais do que uma opção,
- Uma opção incorreta.

Nos itens de construção, representação e composição, os critérios de classificação estão organizados por níveis de desempenho e é atribuído, a cada um desses níveis, uma determinada cotação.

4. MATERIAL AUTORIZADO

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta esferográfica de tinta azul ou preta, indelével. Não é permitido o uso de corretor.

O aluno realiza a prova na folha do enunciado do exame, fornecida pela escola.

O aluno tem de ser portador do seguinte material:

- Lápis de grafite nº2 (HB);
- Borracha branca macia;
- Afia;
- Régua de 50cm;
- Esquadro de 45° ou de 30°;
- Compasso;
- Lápis de cor (12 unidades, no mínimo).

5. DURAÇÃO DA PROVA

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.