



ANO LETIVO

2023/2024

DISCIPLINA

1º Ciclo

DOCUMENTO

Critérios de Avaliação

ANO

2º

### ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento *Aprendizagens Essenciais*, a saber:

A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS/TEMAS	SUBDOMÍNIO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO
<p><b>Português</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Oralidade (35%)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leitura e Escrita (35%)</li> </ul>	<p>Interação discursiva</p> <p>Compreensão e expressão</p> <p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas</p> <p>Alfabeto e grafemas</p> <p>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</p> <p>Compreensão de texto</p> <p>Ortografia e pontuação</p> <p>Produção escrita</p> <p>Morfologia e lexicologia</p> <p>Produção expressiva</p>	<p>Comentário crítico;</p> <p>Exposição oral;</p> <p>Fichas de trabalho diversas;</p> <p>. Ferramentas digitais interativas (kahoot, quizz, Plikers...);</p> <p>Organização de uma exposição coletiva de trabalhos;</p> <p>Portfólio;</p> <p>Questão de aula;</p>	<p><b>MB (Muito Bom):</b> Adquire, plenamente, as aprendizagens essenciais. Desenvolve, com facilidade, as competências das áreas inscritas no Perfil dos Alunos; Compreende e aplica com facilidade e criatividade os conhecimentos a novas situações; Revela facilidade ao nível da análise, interpretação, comunicação, síntese e autonomia; Revela muito interesse e empenho demonstrando, sempre, uma correta socialização, responsabilidade, espírito crítico e de iniciativa.</p> <p><b>B (Bom):</b> Adquire, de forma bastante satisfatória, as aprendizagens essenciais. Desenvolve, de forma muito satisfatória, as competências das áreas inscritas no Perfil dos Alunos; Compreende e aplica com facilidade e criatividade os conhecimentos a novas situações; Revela facilidade ao nível da análise, interpretação, comunicação, síntese e autonomia; Revela bastante interesse e empenho demonstrando, sempre, uma correta socialização,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática (10%)</li> <li>• Iniciação Educação Literária / Educação Literária (20%)</li> </ul>	<p>Audição e leitura</p> <p>Compreensão de texto</p> <p>Memorização e recitação</p>	<p>Questionário escrito;</p> <p>Questionário oral;</p> <p>Registo de trabalho de grupo;</p> <p>Registo de uma entrevista;</p> <p>Registo de um debate;</p>	<p>responsabilidade, espírito crítico e de iniciativa.</p> <p><b>S (Suficiente):</b> Adquire as aprendizagens essenciais e desenvolve as competências das áreas inscritas no Perfil dos Alunos, de forma satisfatória; Compreende e aplica, satisfatoriamente, os conhecimentos a novas situações; Revela alguma facilidade ao nível da análise, interpretação, comunicação, síntese e autonomia; Revela relativo interesse e empenho, demonstrando uma correta socialização, responsabilidade, espírito crítico e de iniciativa.</p>
<p><b>Matemática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CAPACIDADES MATEMÁTICAS transversais a todos os domínios/temas</li> <li>• NÚMEROS(30%)</li> <li>• ÁLGEBRA(25%)</li> <li>• DADOS(20%)</li> </ul>	<p>Resolução de problemas</p> <p>Raciocínio matemático</p> <p>Pensamento computacional</p> <p>Comunicação matemática</p> <p>Representações matemáticas</p> <p>Conexões matemáticas</p> <p>Sistema de numeração decimal</p> <p>Relações numéricas</p> <p>Frações</p> <p>Cálculo mental</p> <p>Multiplicação/ divisão</p> <p>Regularidades em sequências</p> <p>Expressões e relações</p> <p>Relações numéricas e Algébricas</p> <p>Propriedades das operações</p> <p>Questões estatísticas,</p>	<p>Observação direta;</p> <p>Registo de auto e heteroavaliação;</p> <p>Relatório;</p> <p>Relatório de uma atividade experimental;</p>	<p><b>I (Insuficiente):</b> Não atinge as aprendizagens essenciais nem desenvolve as competências das áreas inscritas no Perfil dos Alunos, de forma satisfatória; Não compreende nem aplica, de forma satisfatória, os conhecimentos a novas situações; Revela dificuldade ao nível da análise, interpretação, comunicação, síntese e autonomia; Revela pouco interesse e empenho demonstrando uma socialização, espírito crítico e de iniciativa pouco satisfatórias.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● GEOMETRIA E MEDIDA(25%)</li> </ul>	<p>recolha e organização de dados</p> <p>Representações Gráficas</p> <p>Análise de dados</p> <p>Orientação espacial</p> <p>Sólidos</p> <p>Figuras planas</p> <p>Operações com figuras</p> <p>Comprimento</p> <p>Área</p> <p>Tempo</p> <p>Dinheiro</p>	<p>Teste; (...)</p> <p>Recurso a rubricas de avaliação</p>	
<p><b>Estudo do Meio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sociedade (25%)</li> <li>● Natureza (25%)</li> <li>● Tecnologia (25%)</li> <li>● Sociedade/Natureza/Tecnologia (25%)</li> </ul>	<p>À descoberta de si mesmo</p> <p>À descoberta dos outros e das instituições</p> <p>À descoberta de si mesmo</p> <p>À descoberta do ambiente natural</p> <p>À descoberta dos materiais e objetos</p> <p>À descoberta das inter-relações entre espaços</p> <p>À descoberta dos outros e das instituições</p> <p>À descoberta do ambiente natural</p>	<p>. Trabalhos individuais/ pares.</p> <p>Atuações públicas;</p>	
<p><b>Educação Artística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Artes visuais (25%)</li> </ul>	<p>Descoberta e organização progressiva de volumes</p> <p>Descoberta e organização progressiva de superfícies</p> <p>Exploração de técnicas diversas de expressão</p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressão dramática/teatro (25%)</li> </ul>	<p>Jogos de exploração do corpo</p> <p>Jogos de exploração da voz</p> <p>Jogos de exploração do espaço</p> <p>Jogos de exploração de objetos</p> <p>Jogos dramáticos</p> <p>Linguagem não-verbal</p> <p>Linguagem verbal</p> <p>Linguagem verbal e gestual</p> <p>Jogos de exploração da voz</p> <p>Jogos de exploração do corpo</p> <p>Jogos de exploração de instrumentos</p> <p>Experimentação, desenvolvimento e criação musical</p> <p>Desenvolvimento auditivo</p> <p>Expressão e criação musical</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dança (25%)</li> </ul> <p><b>Educação Física</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perícias e Manipulações (40%)</li> <li>• Deslocamentos e Equilíbrios (40%)</li> <li>• Jogos (20%)</li> </ul>			

<b>Apoio ao Estudo -</b> Aplicação de métodos de estudo para reforço das aprendizagens (100%)	Métodos de estudo  Reforço da aprendizagem		
<b>Oferta Complementar “Aprender a Crescer” (100%)</b>	Regras Sociais Alimentação Educação emocional Bulling/Segurança Diversidade Cultural Natureza		

**Notas:**

As Aprendizagens Essenciais (AE) desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

Todos os domínios englobam a avaliação das atitudes e comportamentos de acordo com o Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória.

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

As aprendizagens específicas dos vários subdomínios estão discriminadas nas planificações de cada disciplina.

As notas do aluno do 1.º e 2.º semestre são o resultado aferido da aquisição, compreensão, aplicação de conhecimentos e da observação do perfil comportamental, com base nos instrumentos de avaliação utilizados.