

ANO LETIVO

2025 / 2026

DISCIPLINA

**História e Geografia de
Portugal (HGP)**

DOCUMENTO

CrITÉrios de Avaliação

ANOS

5º e 6º

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento Aprendizagens Essenciais, a saber:

A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

CONHECIMENTOS CAPACIDADES ATITUDES	COMPETÊNCIAS (%)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*	DESCRITORES DE DESEMPENHO
A - LINGUAGEM E TEXTOS - Utilizar de forma correta a língua portuguesa. - Aplicar vocabulário específico da História e Geografia na localização de Portugal e na descrição e explicação dos diferentes aspetos da História nacional. - Desenvolver capacidades de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.	Tratamento de informação e utilização de fontes: - Identificação; - Localização. (40%) Compreensão em História e Geografia: - Temporalidade; - Espacialidade; - Contextualização. (50%) Comunicação em História e Geografia (10%)	Participação oral; Questão de aula; Trabalho individual / grupo; Ficha de avaliação; Relatório de visitas de estudo; Portfólio; Trabalhos de pesquisa; (...)	Classificações: Nível 5 [Muito Bom] - Utiliza corretamente a língua portuguesa; organiza de forma autónoma a informação e elabora conclusões; localiza no espaço e revela conhecimentos e capacidades, sem erros; evidencia comportamento adequado em contexto respeitando as regras e os seus pares. Nível 4 [Bom] - Utiliza a língua portuguesa com falhas pontuais que não inviabilizam a sua compreensão; localiza no espaço e revela conhecimentos e capacidades com algumas falhas, nos trabalhos que realizam; evidencia comportamento adequado em contexto respeitando as regras e os seus pares.

C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS - Aprender a utilizar conceitos operatórios e metodologias da História e Geografia. - Situar no tempo acontecimentos. - Estabelecer relação entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos em cada época histórica. - Conhecer, quando possível, episódios da história local. - Reconhecer situações de mudança / permanência na sociedade portuguesa em diferentes períodos. - Conhecer os principais contrastes na distribuição espacial das atividades económicas e formas de organização do espaço português em diferentes períodos. D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO - Estabelecer relações simples de causa-efeito. - Reconhecer a identidade espaço-temporal de Portugal. - Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a História regional e local. E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL - Promover um bom ambiente dentro da sala de aula. - Desenvolver espírito de cooperação e interajuda. - Demonstrar empatia para com os pares quando expressa as suas opiniões. F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA - Respeitar as regras estabelecidas. - Revelar espírito de iniciativa. - Demonstrar alguma capacidade de trabalho autónoma. - Realizar o processo de auto e heteroavaliação. - Reconhecer a diversidade étnica, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e a equidade. G - Bem-estar, SAÚDE E AMBIENTE. - Respeitar a biodiversidade.			Nível 3 [Suficiente] - Utiliza a língua portuguesa com algumas falhas; localiza no espaço, e revela, de forma parcial, conhecimentos e capacidades nos trabalhos que realiza; evidencia comportamento adequado em contexto respeitando as regras e os seus pares. Nível 2 [Insuficiente] - Utiliza a língua portuguesa com falhas graves; revela dificuldades na aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades; revela comportamento pontualmente inadequado em contexto. Nível 1 [Fraco] - Utiliza a língua portuguesa com falhas graves que comprometem a compreensão do discurso escrito; não realiza as tarefas propostas; revela muitas dificuldades na aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades; revela comportamento inadequado em contexto e não respeita os seus pares.
--	--	--	---

H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA - Valorizar o património histórico e cultural, em especial o existente na região / local onde habita/estuda. - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos. - Desenvolver a sensibilidade estética.			
---	--	--	--

* Aos instrumentos de avaliação elencados podem ser retirados ou acrescentados outros, de acordo com o perfil da turma e os objetivos a atingir.

Nota: As Aprendizagens Essenciais (AE) desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>