

**ANO LETIVO** 2023 / 2024

**DISCIPLINA** HISTÓRIA

**DOCUMENTO** Critérios de Avaliação

**ANOS** 7º, 8º e 9º

### ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento Aprendizagens Essenciais, a saber:

A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

CONHECIMENTOS CAPACIDADES ATITUDES	COMPETÊNCIAS (%)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*	DESCRITORES DE DESEMPENHO
<p><b>A - LINGUAGEM E TEXTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar de forma correta a língua portuguesa.</li> <li>- Aplicar vocabulário específico da História na descrição, no relacionamento e na explicação dos diferentes aspetos das sociedades da História nacional e mundial.</li> <li>- Desenvolver capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.</li> </ul>	<p><b>Tratamento de informação e utilização de fontes</b></p> <p>(35%)</p>	<p>Comentário crítico;</p> <p>Exposição oral;</p> <p>Ficha de trabalho;</p> <p>Ficha de leitura (de um filme, documentário...);</p> <p>Portfólio;</p> <p>Questão de aula;</p> <p>Relatório;</p> <p>Teste;</p>	<p>Classificações:</p> <p><b>Nível 5</b> (Muito Bom / 90% - 100%)</p> <p>Utiliza corretamente a língua portuguesa (ortografia e sintaxe); organiza de forma sistematizada e autónoma a informação e elabora sínteses; revela conhecimentos e capacidades, sem erros científicos; evidencia comportamento adequado em contexto respeitando os seus pares.</p>
<p><b>B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa.</li> <li>- Recolher, registar e organizar informação.</li> <li>- Distinguir fontes de informação.</li> <li>- Interpretar e relacionar documentos.</li> <li>- Reforçar a utilização de conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.</li> <li>- Sintetizar informações.</li> <li>- Elaborar conclusões.</li> </ul>	<p><b>Comunicação em História</b></p> <p>(15%)</p>	<p>Trabalho de pesquisa individual, a pares ou em grupo, de natureza e suporte diversos;</p> <p>Registo de auto e heteroavaliação e registos de observação de aula;</p> <p>(...).</p>	<p><b>Nível 4</b> (Bom / 70% - 89%)</p> <p>Utiliza a língua portuguesa com falhas pontuais que não inviabilizam a sua compreensão (ortografia e sintaxe); revela conhecimentos e capacidades com algumas falhas, nos trabalhos que realiza; evidencia comportamento adequado em contexto.</p>
<p><b>C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Situar no tempo acontecimentos e processos.</li> </ul>	<p><b>Reflexão Crítica e Sensibilidade Estética</b></p> <p>(15%)</p>		<p><b>Nível 3</b> (Suficiente / 50% - 69%)</p> <p>Utiliza a língua portuguesa com falhas ao nível da sintaxe; revela, de forma parcial, conhecimentos e capacidades nos trabalhos que</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer relações entre passado e presente.</li> <li>- Caracterizar fases da evolução histórica.</li> <li>- Reconhecer situações de mudança/ permanência na caracterização das sociedades em diferentes períodos.</li> <li>- Situar no espaço acontecimentos e processos.</li> <li>- Estabelecer relações entre a organização do espaço e os condicionalismos físico-naturais.</li> <li>- Caracterizar os principais contrastes na distribuição espacial das atividades económicas e formas de organização do espaço em diferentes períodos.</li> <li>- Distinguir e comparar aspetos de natureza geográfica, económica, política e cultural da mesma época ou de diferentes épocas.</li> </ul> <p><b>D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estabelecer relações de causa-efeito.</li> <li>- Interpretar o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social.</li> <li>- Reconhecer a simultaneidade de diferentes valores e culturas e o carácter relativo dos valores culturais em diferentes espaços e tempos históricos.</li> <li>- Relacionar a História nacional com a História europeia e mundial.</li> <li>- Relacionar, sempre que possível as aprendizagens com a História regional e local.</li> <li>- Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul> <p><b>E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a importância valores de cidadania para a importância de uma consciência cívica.</li> <li>- Promover o respeito pela diferença.</li> <li>- Promover um bom ambiente dentro da sala de aula.</li> <li>- Demonstrar empatia para com os pares quando expressa as suas opiniões de forma clara e direta.</li> </ul> <p><b>F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b></p>			<p>realiza; evidencia comportamento adequado em contexto.</p> <p style="text-align: center;"><b>Nível 2</b> <b>(Insuficiente / 20% - 49%)</b></p> <p>Utiliza a língua portuguesa com falhas graves (ortografia e sintaxe); revela dificuldades na aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades; revela comportamento pontualmente inadequado em contexto.</p> <p style="text-align: center;"><b>Nível 1</b> <b>(Fraco / 0% - 19%)</b></p> <p>Utiliza a língua portuguesa com falhas graves que comprometem a compreensão do discurso escrito; não realiza as tarefas propostas; revela muitas dificuldades na aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades; revela comportamento inadequado em contexto.</p>
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revelar assertividade e espírito de iniciativa.</li> <li>- Demonstrar capacidade de trabalho autónoma.</li> <li>- Realizar de forma consciente o processo de auto e heteroavaliação.</li> <li>- Promover a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça e a igualdade.</li> <li>- Respeitar a biodiversidade.</li> </ul> <p><b>H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorizar o património histórico, cultural e artístico da humanidade.</li> <li>- Valorizar o património histórico, cultural e artístico existente na região/local onde habita/estuda.</li> <li>- Valorizar a dignidade humana e os direitos Humanos.</li> </ul>			
--	--	--	--

\* Aos instrumentos de avaliação elencados podem ser retirados ou acrescentados outros, de acordo com o perfil da turma e os objetivos a atingir.

**Nota:** As Aprendizagens Essenciais (AE) desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

<https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario>

[https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto\\_Autonomia\\_e\\_Flexibilidade/perfil\\_dos\\_alunos.pdf](https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf)