

ANO LETIVO

2025/2026

DISCIPLINA

PLNM - 0, A1, A2 e B1
(Português Língua Não Materna)

DOCUMENTO

CrITÉrios de Avaliação

ANO

2.º, 3.º ciclos/Ens. Sec.

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento *Aprendizagens Essenciais*, a saber:

A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS/TEMAS	SUBDOMÍNIO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO
ORALIDADE 30 %	Compreensão	Grelhas de observação /registo /classificação	MB/ Nível 5/ Nota 18-20: Compreende discursos orais simples/com alguma complexidade; produz enunciados curtos/com alguma complexidade e argumenta; comunica e interage sobre assuntos do quotidiano/situações menos habituais; participa, realiza todas as tarefas e evidencia capacidade de realização autónoma. B/ Nível 4/ Nota 14-17: Compreende discursos orais simples/com alguma complexidade; produz enunciados curtos/com alguma complexidade, com pausas e reformulações pontuais; comunica e interage sobre assuntos do quotidiano/situações menos habituais, com pausas e reformulações pontuais; participa, realiza todas as tarefas e evidencia alguma capacidade de realização autónoma. S/ Nível 3/ Nota 10-13: Compreende, de um modo geral, discursos orais simples/pouco complexos; produz enunciados curtos/simples, com pausas e reformulações; comunica e interage sobre assuntos do quotidiano/situações habituais, com pausas e reformulações, nem sempre reagindo a interpelações; nem sempre participa, realiza a maioria das tarefas, solicita, com frequência, o apoio do professor/dos colegas. I/ Nível 2/ Nota 5-9: Nem sempre compreende, discursos orais simples/pouco complexos; produz enunciados muito curtos/simples, pouco estruturados; comunica, de forma breve, sobre alguns assuntos do quotidiano/situações habituais, com muitas pausas e reformulações; participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita quase sempre o apoio do professor/dos colegas. Nível 1/ Nota 0-4: Não compreende discursos orais simples/pouco complexos; não produz/tem muita dificuldade em produzir enunciados curtos/simples; não interage, denotando dificuldade em se fazer entender; não participa/participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita sempre o apoio do professor.
	Produção	Fichas e outros registos de auto e heteroavaliação	
	Interação	Listas de verificação (observação direta)	
		Teste(s) diagnóstico (oral e/ou escrito)	
		Exercícios de compreensão / expressão/ produção oral a partir de diferentes suportes (adaptação aos contextos socioculturais dos alunos)	

LEITURA 25 %	Compreensão	Exercícios de leitura em voz alta e silenciosa/compreensão a partir de diferentes suportes (adaptação aos contextos socioculturais dos alunos)	MB/ Nível 5/ Nota 18-20: Compreende textos curtos e simples/pouco complexos/com alguma complexidade; identifica palavras-chave/atribui significados a palavras/expressões a partir do contexto; extrai informação relevante de textos simples/com alguma complexidade; participa, realiza todas as tarefas e evidencia capacidade de realização autônoma. B/ Nível 4/ Nota 14-17: Compreende textos curtos e simples/pouco complexos/com alguma complexidade; identifica palavras-chave/atribui significados a palavras/expressões a partir do contexto; extrai informação de textos simples/com alguma complexidade; participa, realiza todas as tarefas e evidencia alguma capacidade de realização autônoma. S/ Nível 3/ Nota 10-13: Compreende textos curtos e simples/pouco complexos; identifica algumas palavras-chave; extrai alguma informação de textos simples/pouco complexos; nem sempre participa, realiza a maioria das tarefas, solicita, com frequência, o apoio do professor/dos colegas. I/ Nível 2/ Nota 5-9: Nem sempre compreende textos curtos e simples/pouco; tem dificuldade em extrair, de forma autônoma, informação de textos simples/pouco complexos; participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita quase sempre o apoio do professor/dos colegas. Nível 1/ Nota 0-4: Não compreende textos curtos e simples/pouco complexos sem a ajuda do professor; tem muita dificuldade em extrair informação de textos simples/pouco complexos; não participa/participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita sempre o apoio do professor.
	Produção	Guiões/Relatórios de pesquisa Exercícios de produção escrita com recurso a diferentes suportes (adaptação aos contextos socioculturais dos alunos)	MB/ Nível 5/ Nota 18-20: Produz textos curtos e simples/coesos e com algum grau de elaboração; pergunta e transmite informação; emite opinião através de enunciados simples/textos argumentativos; participa, realiza todas as tarefas e evidencia capacidade de realização autônoma. B/ Nível 4/ Nota 14-17: Produz textos curtos e simples/coesos; pergunta e transmite informação; emite opinião através de enunciados simples/ textos argumentativos; participa, realiza todas as tarefas e evidencia alguma capacidade de realização autônoma. S/ Nível 3/ Nota 10-13: Produz textos curtos e simples/minimamente coesos, mas com repetições; pergunta e transmite informação; emite opinião através de enunciados simples; nem sempre participa, realiza a maioria das tarefas, solicita, com frequência, o apoio do professor/dos colegas. I/ Nível 2/ Nota 5-9: Produz textos muito curtos e simples/com muitas repetições e falta de coesão; tem dificuldade em transmitir informação; emite opinião através de enunciados lacônicos/muito simples; participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita quase sempre o apoio do professor/dos colegas. Nível 1/ Nota 0-4: Produz textos muito curtos e simples/com muitas repetições e falta de coesão; não consegue/tem muita dificuldade em transmitir
ESCRITA 25%		Exercícios de produção escrita com recurso a diferentes suportes (adaptação aos contextos socioculturais dos alunos)	
		Exercícios de auto e heterocorreção	
		Diário Gráfico	
		Diário de Bordo	
		Fichas formativas	

GRAMÁTICA 20%		Fichas sumativas (...)	informação; emite opinião através de enunciados lacônicos; não participa/participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita sempre o apoio do professor. MB/ Nível 5/ Nota 18-20: Utiliza/Utiliza e identifica regras básicas de funcionamento da língua; utiliza conhecimentos gramaticais implícitos; denota algum conhecimento explícito da língua; participa, realiza todas as tarefas e evidencia capacidade de realização autónoma. B/ Nível 4/ Nota 14-17: Utiliza/Utiliza e identifica regras básicas de funcionamento da língua; utiliza conhecimentos gramaticais implícitos; denota algum conhecimento explícito da língua; participa, realiza todas as tarefas e evidencia alguma capacidade de realização autónoma. S/ Nível 3/ Nota 10-13: Utiliza/Utiliza e identifica algumas regras básicas de funcionamento da língua; utiliza conhecimentos gramaticais implícitos; nem sempre participa, realiza a maioria das tarefas, solicita, com frequência, o apoio do professor/dos colegas. I/ Nível 2/ Nota 5-9: Denota desconhecimento de regras básicas de funcionamento da língua; participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita quase sempre o apoio do professor/dos colegas. Nível 1/ Nota 0-4: Denota total desconhecimento das regras básicas do funcionamento da língua; não participa/participa apenas quando solicitado, não realiza a maioria das tarefas, solicita sempre o apoio do professor.
---	--	--------------------------------------	---

Nota: As Aprendizagens Essenciais (AE) desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

A avaliação formativa e o *feedback* (corporizados, em parte, no instrumento Diário de Bordo) assumirão particular relevância, considerando-se que diferentes “percursos formativos” associados aos resultados obtidos na avaliação sumativa permitirão um juízo mais efetivo sobre o desempenho e a evolução de cada discente.