

ANO LETIVO

2025/2026

DISCIPLINA

INGLÊS

DOCUMENTO

CrITÉrios de Avaliação

ANO

10º

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento *Aprendizagens Essenciais*, a saber:

A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO
<u>Competência Comunicativa</u> (80%) <u>Competência Intercultural</u> (10%) <u>Competência Estratégica</u> (10%)	Compreensão Oral (20%)	Auto e heteroavaliação; Exposição oral; Ferramentas digitais; Fichas de trabalho; Produção de textos escritos e orais; Questões de aula; Questionários escritos; Questionários orais; Observação direta; Testes de diferentes tipologias; Trabalhos individuais/ pares/grupo; (...). *Sempre que possível com recurso a Rubricas de Avaliação	MB / Nota 18-20: Desempenho muito bom em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil dos alunos.
	Compreensão Escrita (20%)		B / Nota 14-17: Desempenho bom em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil dos alunos.
	Interação/Produção Oral (20%)		S / Nota 10-13: Desempenho suficiente em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil dos alunos.
	Interação/Produção Escrita (20%)		I / Nota 5-9: Desempenho insuficiente em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente a e no perfil dos alunos. os conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil dos alunos.
			F / Nota 0-4: Desempenho fraco em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil dos alunos.

Nota: As *Aprendizagens Essenciais* (AE) desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES
Competência Comunicativa	Compreensão oral - Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas Compreensão escrita - Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Interação oral - Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Produção oral - Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. Interação escrita - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Produção escrita - Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.
Competência Intercultural	Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.
Competência Estratégica	Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.