

ANO LETIVO

2023/2024

DISCIPLINA

INGLÊS

DOCUMENTO

Critérios de Avaliação

ANO

11º

### ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento *Aprendizagens Essenciais*, a saber:

A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*	DESCRITORES DE DESEMPENHO
<b>Competência Comunicativa</b>  <b>(80%)</b>	Compreensão Oral (20%)	Auto e heteroavaliação; Exposição oral; Ferramentas digitais; Fichas de trabalho; Produção de textos escritos e orais; Questões de aula; Questionários escritos; Questionários orais; Observação direta; Testes de diferentes tipologias; Trabalhos individuais/ pares/grupo; (...).	MB / Nota 18-20: Desempenho muito bom em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.  B / Nota 14-17: Desempenho bom em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.  S / Nota 10-13: Desempenho suficiente em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.  I / Nota 5-9: Desempenho insuficiente em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.  F / Nota 0-4: Desempenho fraco em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.
	Compreensão Escrita (20%)		
	Interação/Produção Oral (20%)		
<b>Competência Intercultural</b>  <b>(10%)</b>	Interação/Produção Escrita (20%)		
<b>Competência Estratégica</b>  <b>(10%)</b>			

Nota:

As *Aprendizagens Essenciais (AE)* desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES
<b>Competência Comunicativa</b>	<p><b>Compreensão oral</b> - Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.</p>
	<p><b>Compreensão escrita</b> - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p>
	<p><b>Interação oral</b> -Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p><b>Produção oral</b> -Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>
	<p><b>Interação escrita</b> -Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>Produção escrita</b> - Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>
<b>Competência Intercultural</b>	<p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p>
<b>Competência Estratégica</b>	<p>Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.</p>