

ANO LETIVO

2025/2026

DISCIPLINA

INGLÊS

DOCUMENTO

Critérios de Avaliação

ANO

11º

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento *Aprendizagens Essenciais*, a saber:

A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO
<u>Competência Comunicativa</u> (80%) <u>Competência Intercultural</u> (10%) <u>Competência Estratégica</u> (10%)	Compreensão Oral (20%)	Auto e heteroavaliação; Exposição oral; Ferramentas digitais; Fichas de trabalho; Produção de textos escritos e orais; Questões de aula; Questionários escritos; Questionários orais; Observação direta; Testes de diferentes tipologias; Trabalhos individuais/ pares/grupo; (...). *Sempre que possível com recurso a Rubricas de Avaliação	MB / Nota 18-20: Desempenho muito bom em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.
	Compreensão Escrita (20%)		B / Nota 14-17: Desempenho bom em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.
	Interação/Produção Oral (20%)		S / Nota 10-13: Desempenho suficiente em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.
	Interação/Produção Escrita (20%)		I / Nota 5-9: Desempenho insuficiente em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.
			F / Nota 0-4: Desempenho fraco em tarefas de compreensão, interação e produção orais e escritas e relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos domínios intercultural e estratégico e no perfil do aluno.

Nota:

As *Aprendizagens Essenciais (AE)* desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

DOMÍNIOS	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES
Competência Comunicativa	Compreensão oral - Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.
	Compreensão escrita - Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).
	Interação oral -Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Produção oral -Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.
	Interação escrita -Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Produção escrita - Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.
Competência Intercultural	Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.
Competência Estratégica	Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais e participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.