

ANO LETIVO	2025 / 2026
DISCIPLINA	HISTÓRIA A
DOCUMENTO	CrITÉrios de Avaliação
ANO	10º, 11º e 12º

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

Os critérios apresentados pela disciplina têm por base as “Áreas de competências do perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” elencadas no documento Aprendizagens Essenciais, a saber:

A. Linguagem e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H. Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

CONHECIMENTOS CAPACIDADES ATITUDES	COMPETÊNCIAS (%)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*	DESCRIPTORES DE DESEMPENHO
A - Linguagens e Textos - Utilizar de forma correta a língua portuguesa (expressão escrita e oral); - Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão multimodal. B - Informação e Comunicação - Pesquisar informação relevante para o assunto em estudo; - Distinguir informação implícita e explícita em fontes de natureza diversa; - Analisar textos historiográficos; - Organizar, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida; - Elaborar sínteses de assuntos estudados; - Utilizar as TIC como ferramenta na construção do seu saber. C- Raciocínio e resolução de problemas - Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; - Situar no tempo e no	Tratamento de informação e utilização de fontes: - 10º ano - 25%; - 11º e 12º anos - 30% Comunicação em História (20%) Compreensão em História -10º ano - 35%; -11º e 12º anos - 30% Reflexão Crítica e Sensibilidade Estética (20%)	Apresentação oral; Comentário crítico; Ficha de trabalho; Portfólio; Relatório; Teste; Trabalhos de pesquisa de natureza e suporte diversos; Registo de auto e heteroavaliação; (...).	Classificação 18-20 Valores (Muito Bom) Utiliza corretamente a língua portuguesa (ortografia e sintaxe); organiza de forma sistematizada e autónoma a informação e elabora sínteses; revela conhecimentos e capacidades sólidos, sem erros científicos, nos trabalhos que realiza; evidencia comportamento adequado em contexto e mobiliza criticamente os seus conhecimentos. Classificação 14-17 Valores (Bom) Utiliza a língua portuguesa com falhas pontuais que não inviabilizam a sua compreensão (ortografia e sintaxe); revela conhecimentos e capacidades com algumas falhas, nos trabalhos que realiza; evidencia comportamento adequado em contexto e mobiliza criticamente os seus conhecimentos. Classificação 10-13 Valores (Suficiente) Utiliza a língua portuguesa com falhas ao nível da sintaxe; revela conhecimentos e capacidades com falhas nos trabalhos que realiza; evidencia comportamento adequado em contexto, mas tem dificuldade

espaço acontecimentos e processos relevantes, em contexto; - Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial. D - Pensamento crítico e pensamento criativo - Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões e intervir responsavelmente no seu meio envolvente; - Relacionar a História nacional com a História europeia e mundial; - Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos relativamente a fenómenos históricos; - Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico. E - Relacionamento interpessoal - Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; - Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade (étnica, ideológica, cultural e sexual); F - Desenvolvimento pessoal e autonomia - Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de valores numa perspetiva humanista; - Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos; - Desenvolver a consciência da cidadania e da intervenção crítica em contextos e espaços diversos. H - Sensibilidade estética e artística - Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e o juízo crítico; I - Saber científico, técnico e tecnológico (transversal a todas as áreas já indicadas).			na mobilização crítica dos seus conhecimentos. Classificação 5-9 Valores (Insuficiente) Utiliza a língua portuguesa com falhas graves (ortografia e sintaxe); revela dificuldades na aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades; revela comportamento pontualmente inadequado em contexto e muita dificuldade na mobilização de conhecimentos. Classificação 0-4 Valores (Fraco) Utiliza a língua portuguesa com falhas graves que comprometem a compreensão do discurso escrito; não realiza as tarefas propostas; revela muitas dificuldades na aquisição de conhecimentos e desenvolvimento de capacidades; revela comportamento inadequado em contexto e não mobiliza conhecimentos.
--	--	--	--

* Aos instrumentos de avaliação elencados podem ser retirados ou acrescentados outros, de acordo com o perfil da turma e os objetivos a atingir.

Nota: As Aprendizagens Essenciais (AE) desta disciplina, base da planificação, realização e avaliação do ensino e da aprendizagem, contribuem para o desenvolvimento das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, tendo por base os documentos curriculares em vigor.

<https://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario>

https://dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Projeto_Autonomia_e_Flexibilidade/perfil_dos_alunos.pdf